

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Буряк Лилиана Георгиевна
Должность: Директор
Дата подписания: 02.03.2022 10:05:47
Уникальный программный ключ:
09ca00e330a92db0da80d03297824e0dfd209960

Министерство образования Камчатского края
Краевое государственное профессиональное образовательное автономное учреждение
«Камчатский политехнический техникум»
(КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»)

Утверждаю
Директор КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»
(Л. Г. Буряк)



ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«ОСНОВЫ МАКЕТИРОВАНИЯ»

Министерство образования Камчатского края
Краевое государственное профессиональное образовательное автономное
учреждение
«Камчатский политехнический техникум»
(КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»)

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«ОСНОВЫ МАКЕТИРОВАНИЯ»

Петропавловск-Камчатский –2021

Рабочая программа дополнительного профессионального обучения «Основы макетирования», разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности СПО 07.02.01 (270101) «Архитектура» (базовая подготовка), входящей в состав укрупненной группы специальностей 270000 Архитектура и строительство, по направлению подготовки 270100 Архитектура, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение демонстрационной модели архитектурного сооружения.

Организация-разработчик: КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»

Разработчики: Хажилина А.В., методист, Халамейда Н.В., преподаватель.

СОГЛАСОВАНО
Методическим советом
протокол № 6
от 14 апреля 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА	5
2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	7
3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	8
4 ОРГАНИЗАЦИОННО–ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	10
5 ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	11

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА

1.1 Нормативно - правовую основу разработки программы составляют - федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

Рабочая программа дополнительного профессионального обучения «Основы макетирования» разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности СПО 07.02.01 (270101) «Архитектура» (базовая подготовка), входящей в состав укрупненной группы специальностей 270000 Архитектура и строительство, по направлению подготовки 270100 Архитектура, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Планирование и организация процесса архитектурного проектирования.

1.2 Целью реализации программы повышения квалификации является совершенствование и получение новых компетенций, необходимых для профессиональной деятельности и повышение профессионального уровня.

Цель данной программы - осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты. Участвовать в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта.

Программа содержит профессиональную характеристику подготовки и требования к результатам освоения, учебный и тематический план.

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме экзамена, направленного на определение готовности обучающихся к определенному виду деятельности, посредством оценки их профессиональных компетенций, сформированных в ходе освоения рабочей программы, лекционных и практических занятий.

1.3 Категория слушателей: к освоению программы повышения квалификации допускаются лица, имеющие или получающие средне профессиональное или высшее образование.

1.4 Трудоемкость обучения: срок освоения программ повышения квалификации составляет 16 часов.

1.5 Форма обучения очная с применением дистанционно-образовательных технологий.

2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду деятельности, представленным в таблице 1

Таблица 1 - Планируемые результаты освоения программы повышения квалификации

Наименование видов деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
ВД 1 Выполнение демонстрационной модели архитектурного сооружения	ПК 1.1 Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты	Перевод плоскостного изображения (чертежа) в объемную форму (макет)	Уметь выполнять развертки различных объемных форм, пользоваться инструментами, используемыми при изготовлении макетов	Знать технику макетирования, материалы используемые при изготовлении макетов

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

3.1 Учебный план

Форма учебного плана представлена ниже.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительного профессионального образования

по программе повышения квалификации «Основы макетирования»

Срок обучения: 16 часов

Форма обучения: очная, с применением ДОТ.

Таблица 2 - Учебный план

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	Практические занятия	Форма контроля (зачет, экзамен)
1	Раздел 1 Макетирование	16	2	4	8	-
2	Тема 1.1 Макетирование в повседневной работе архитектора. Рабочее и презентационное макетирование и моделирование	4	2	2 ДЗ	-	-
2	Тема 1.2 Техника макетирования.	10	-	2 ДЗ	8	-
	Экзамен: Защита макета	2	-	-	-	2 Э*
ВСЕГО		16	-	-	-	-

* Условные обозначения Э - экзамен, ДЗ – дистанционные занятия.

Таблица 3 - Календарный учебный график

Форма обучения	Ауд. часов в день	Дней в неделю	Общая продолжительность программы (недели)
очная	4	2	2 недели

3.1. Тематический план и содержание рабочей программы

Тематический план и содержание представлены в таблице ниже.

Таблица 4 – Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
Раздел 1 Основы макетирования		
Тема 2.1 Макетирование в повседневной работе архитектора	Содержание учебного материала: 1) макетирование в повседневной работе архитектора, 2) рабочее и демонстрационное макетирование и моделирование, 3) изготовление подмакетников	4
	Дистанционные (теоретические) занятия на платформе Moodle: «Макетирование в повседневной работе архитектора» «Рабочие (черновые) и демонстрационные макеты» «Критерии подбора материалов при разработке макетов» «Технология изготовления подмакетника»	2
	Самостоятельная работа: Изготовление подмакетника	2
Тема 2.2 Техника макетирования	Содержание материала: 1) техника выполнение разверток и элементов заполнения оконных и дверных проемов, 2) сборка макета, 3) антураж в макетировании	12
	Дистанционные (теоретические) занятия на платформе Moodle: «Техника выполнения разверток макета» «Техника выполнения элементов заполнения оконных и дверных проемов» «Антураж в макетировании»	2
	Практические занятия: «Выполнение разверток макета» «Выполнение элементов заполнения оконных и дверных проемов» «Установка макета на подмакетник» «Выполнение элементов антуража» «Завершение и оформление практической работы» «Подготовка макета и портфолио к защите»	8
	Экзамен: защита макета	2
	ВСЕГО ЧАСОВ	16

4 ОРГАНИЗАЦИОННО–ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- рабочие места по количеству обучающихся
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: коллекция демонстрационных плакатов, слайдов,

макетов, раздаточный материал;

- видеотека по курсу;

Технические средства обучения:

- монитор;
- проектор;
- интерактивная доска;
- персональный компьютер.

4.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1) Заварихин, С. П. Архитектура: композиция и форма: учебник для вузов / С. П. Заварихин. — Москва : Юрайт, 2020. — 186 с. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт. – URL: <https://urait.ru/book/arhitektura-kompoziciya-i-forma-453422>. - Режим доступа: по подписке.

2) Барышников, А.П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва: Юрайт, 2020. — 196 с. . – Текст : электронный // ЭБС Юрайт. <https://urait.ru/book/osnovy-kompozicii-454699>. - Режим доступа: по подписке.

Дополнительные источники

1) Степанов, А.В. Объемно-пространственная композиция / А.В. Степанов, В.И. Мальгин; под ред. А.В.Степанова, 3-е изд. — Москва : «Архитектура-С», 2014. — 256с.

2) Калинин, Ю.М. Архитектурное макетирование : учеб. пособие / Ю.М. Калинин, М.В. Перькова. — Белгород : Изд-во БГТУ, 2010. — 117 с

5 ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения программы включает итоговую аттестацию в форме защиты макета (построенной макета малой архитектурной формы).